



le Point du Jour

"Comité des animateurs et animatrices lecture"



Outil de travail du Comité des animateurs et animatrices lecture - N° 01/9889 - Lundi 13 Janvier 2025

Sommaire

- Le Plan Paris lecture
- Échanges de savoirs
- Dotation 2025
- Projet « Pourquoi ? Comment ? »

Le Plan Paris lecture

« La lecture étant un enjeu majeur de société, la Ville de Paris et l'Académie ont à cœur de valoriser les moyens qu'elles consacrent au développement de la lecture depuis plusieurs dizaines d'années :

- Le plan lecture initié en 1989 par l'Éducation nationale accompagnait les enseignants dans leur méthodologie d'apprentissage de la lecture et favorisait les mises en situation permettant de développer le goût de la lecture. Des ressources et des outils ont été mis en place pour les enseignants afin de soutenir cette démarche.

- La mise en place du premier Plan Paris lecture par la Ville de Paris, en 1990, a permis la création de Bibliothèques centres de documentation (BCD) dans toutes les écoles élémentaires, la création de postes d'animateurs lecture dans chaque école et la création d'un centre de ressources, le Centre Paris lecture (CPL). Le public cible était au départ exclusivement les élèves de CE1.

- La Ville a ensuite développé ce dispositif dans les années 2000 grâce à la création dans chaque école maternelle d'un Espace premiers livres (EPL).

Aujourd'hui, l'apparition de nouveaux médias, de nouvelles manières de lire et de communiquer, l'envahissement des écrans, les difficultés de concentration qui y sont liées obligent à repenser notre action et à développer notre ambition. Le Plan éducatif de territoire (PEDT), qui étend les actions menées aux plus petits, dans les crèches, et aux plus grands, dans les collèges, ainsi que le dispositif mis en place par l'Académie (le Plan Paris lecture) sont à conforter et à redynamiser. L'Assemblée citoyenne s'est emparée du sujet en 2023, en émettant une série de

propositions permettant d'enrichir le système. Ces propositions sont désormais mises en œuvre à la fois par la Direction des affaires scolaires et par la Direction des affaires culturelles.

La conjugaison de toutes ces volontés, du côté des pouvoirs publics et des citoyens, montre à quel point l'enjeu et les objectifs ont été pris en charge par toutes les communautés éducatives à Paris. Les bienfaits de la lecture chez les enfants, en matière de concentration, d'imagination, d'empathie, de développement du langage et du cerveau sont dans ce cadre renforcés par le nouveau Plan Paris lecture, dont les propositions seront discutées lors du Comité du 13 janvier 2025. »

Texte de présentation sur le contexte du nouveau Plan Paris lecture

Échanges de savoirs

Ces quatre dernières années, les animateurs et animatrices du Comité ont souhaité programmer des échanges de savoirs. Cette année s'articulera sur deux demi-journées. La première demi-journée se déroulera l'après-midi du lundi 13 janvier et proposera huit offres présentées par des animateurs et animatrices lecture considérant, comme le soulignait Ivan Illich, que :

« toute personne est porteuse de savoirs et de savoir-faire qui doivent être reconnus comme des ressources potentielles pour l'ensemble de la communauté. »

Chaque mois, nous proposerons dans le *Point du jour* trois questions du site pour celles et ceux qui souhaiteraient s'associer au projet et rassembler des ressources pour mener un atelier de recherche de réponses. Voici les trois premières :

- Pourquoi on perd la mémoire quand on a Alzheimer ?

- Pourquoi l'argent amène des disputes ?

- Pourquoi la Terre est recouverte d'eau ?

Chaque atelier visera à valoriser les connaissances et compétences des participant·es :

1. Reliure japonaise
2. Gravure sur mousse
3. Réalisation d'un film
4. Fabrication d'une histoire en 5 étapes
5. Initiation à la langue des signes
6. Livre en tissus
7. Self défense, relaxation
8. Clown

Chaque échange durera 45 minutes. À la fin de chaque échange, un temps sera accordé pour réfléchir à l'adaptation de ces savoirs dans nos espaces lecture.

Dotation 2025

Lors du dernier Comité de décembre, l'ensemble des animateurs et animatrices présents ont pu explorer la sélection des livres de la prochaine dotation des espaces lecture sur la thématique *Enfants sans parole, enfants qui parlent*. Cette sélection était divisée en trois lots de livres correspondants aux sous-thématiques :

- Moyens de communiquer ;
- Parole et domination ;
- Systèmes de langage.

Ces lots étant trop conséquents pour les travailler avec les enfants lors des prochaines ALPS *Dotation*, chaque groupe avait pour mission de réduire son lot à vingt livres en s'appuyant sur plusieurs critères : questions, mots-clés, équilibre des genres.

En plus de ce travail, certains groupes ont pu rédiger une « lettre de commande », c'est-à-dire un écrit collectif expliquant les enjeux du travail de sélection et qui pourra être lu et proposé aux enfants participant aux ALPS *Dotation* pour le lancement du projet.

La suite ? Rendez-vous au Comité du 10 février pour préparer et programmer ces ALPS avec les animateurs et animatrices volontaires.

Projet « Pourquoi ? Comment ? »

Au dernier Comité, les animateurs·trices s'étant inscrit à l'ALPS *Pourquoi ? Comment ?* Les questions de l'espace lecture ont pu prendre connaissance du déroulé de l'action et ont pu s'essayer aux activités qu'ils ont menées par la suite avec les enfants.

Étape 1 : Collecter des questions

À partir des ressources choisies, collecter les questions des enfants. En sélectionner 20 (faire 20 enveloppes dans l'espace-lecture pour que les enfants y mettent leurs réponses). Garder à la fin 5 questions sans réponse pour les partager sur le site.

Étape 2 : Mise en ligne des questions

Exemple de ce qui a été récolté :

Sciences



Pourquoi l'océan c'est de l'eau ?

École Maternelle de Chardon Lagache il y a 1 minute



Il existe cinq grands océans sur notre Planète :

- 1- Océan Pacifique (le plus grand)
- 2- Océan Atlantique
- 3- Océan Indien
- 4- Océan Antarctique
- 5- Océan Arctique

L'eau recouvre les deux tiers de notre Planète. C'est à dire 71% de la surface terrestre.

"L'océan c'est de l'eau, parce que les océans peuvent recevoir de la PLUIE." (selon Juliette Zeina une petite fille dans notre école, classe GS5).

La pluie provient de l'évaporation de l'eau qui existe dans la nature. Cette vapeur d'eau se mélange à l'air puis s'élève dans l'atmosphère. Plus l'air est humide, plus il y aura de vapeur d'eau et plus il y aura de chances que la pluie se forme.

📖 Livre : La Vie des bords de mer de Steve Parker

Étape 3 : Répondre aux questions en ligne

Les enfants choisissent une question et y répondent en utilisant le fonds, en menant des sorties en bibliothèques municipales, en consultant des spécialistes, en faisant un micro-trottoir, etc.